

DADES DE L'EXPERIÈNCIA QUE ES PRESENTA AL CONCURS

Títol _____

Director/a i/o coordinador/a _____

Altres _____

SINOPSI (màxim 10 línies) _____

Modalitat:

A) text B) fotografia C) vídeo D) àudio E) web

Adjuntar: • Fotocòpia DNI director/a

El/la sol·licitant, les dades del qual figuren més amunt, declara conèixer i acceptar les bases del **Primer concurs de Bones Experiències de Convivència entre Cultures**, i perquè així consti signa a tots els efectes.

Signatura (i segell de l'entitat, si s'escau)

..... a de de 2006-7

Envieu aquesta butlleta a Amics de la UNESCO de Tortosa
Campus Terres de l'Ebre Universitat Rovira i Virgili
Edifici Fundació Cinca Piquer
C/ Teodoro González 43
43500 Tortosa

PRESENTACIÓ

El 1945, en acabar una guerra espantosa on es varen utilitzar les més abominables formes d'extermini, es va crear a Londres, pocs mesos després de la fundació de la ONU a San Francisco, la UNESCO, Organització de les Nacions Unides per a l'Educació, la Ciència i la Cultura. La seva missió és "construir la pau en l'esperit humà".

Tres anys més tard, el 1948, la Declaració Universal dels Drets Humans estableix, en el seu article primer, que "tots els éssers humans són lliures i iguals en dignitat i, dotats com estan de raó, deuen comportar-se fraternalment".

Cada ser humà és únic i capaç de crear. Aquesta facultat distintiva és l'esperança de la humanitat. La seva infinita diversitat, la gran riquesa.

Sentir-se units per un destí comú i uns valors universals li confereix una força incomparable.

Viure junts, sense discriminacions ni exclusions de cap mena és el gran repte.

Per conviure cal compartir, ser conscients de la nostra condició de germans. Conèixer per comprendre, per saber integrar sense assimilar. I respectar sempre les normes de la justícia. La garantia de la llibertat i de la coexistència pacífica i solidària és una justícia eficient.

Cultures diverses en interacció permanent. Les cultures tancades són cultures endogàmiques, regressives. És per la interacció, per l'intercanvi que es produeix l'enriquiment recíproc.

Ja en la dècada dels anys 70 les Nacions Unides van advertir que si els països més pròspers no ajudaven els més necessitats, un dia les condicions de vida insuportables dels països més pobres els farien emigrar desesperats cap a les terres més riques. Nosaltres som històricament un gressol de cultures sobrevivents. Ara la pluralitat inherent augmenta considerablement amb l'arribada dels immigrants (de més de 90 procedències diferents), nous i noves ciutadans i ciutadanes.

Tothom hem de procurar que el nou escenari sigui pacífic i amigable, i que se superin ràpidament els episodis aspres que puguin presentar-se i s'aconsegueixi una convivència plural harmoniosa.

Conèixer les millors experiències, per aplicar-les quan sigui pertinent, és molt rellevant i aclaridor per a tothom. Aquest coneixement, a més a més d'orientar actuacions per a una convivència adequada, permet prevenir situacions difícils d'esmenar després.

Es tracta en síntesi de facilitar la transició d'una cultura de violència i d'imposició a una cultura de diàleg, d'aliança i de pau.

Federico Mayor Zaragoza
novembre 2006

LA DIVERSITAT CULTURAL COM A ENRIQUIMENT. CONCURS DE BONES EXPERIÈNCIES DE CONVIVÈNCIA ENTRE CULTURES

1r Premi Federico Mayor Zaragoza

«Les guerres neixen en la ment de les persones i, per tant, és en la ment de les persones on cal bastir baluards de la pau»

(Constitució de la UNESCO, Londres 16 de novembre del 1945)

A/e: unesco.tortosa@hotmail.com www.unescortortosa.org
Campus Terres de l'Ebre Universitat Rovira i Virgili
C/ Teodor González 43 43500 Tortosa

OBJECTIUS

- Fer visibles les aportacions positives que l'intercanvi entre persones de diferents cultures està aportant al nostre país.
- Donar a conèixer i potenciar nous models de convivència plural.

BASES DEL CONCURS

TEMÀTICA

Els treballs presentats han d'estar elaborats sobre experiències positives d'interrelació entre persones de diferents cultures, on el contacte entre uns i altres manifesti l'enriquiment que suposa la trobada intercultural.

TERMINIS

- La inscripció al concurs serà des del 16 de novembre del 2006 fins el 15 de febrer del 2007.
- El material elaborat s'haurà de presentar abans del 30 de març del 2007.

LLIURAMENT DE PREMIS

El lliurament de premis es farà en un acte públic. Es comunicarà la data i lloc a tots els participants.

PREMIS

- L'import total dels premis serà de 3.000 euros.
- La menció especial serà de 1.000 euros, i la resta es distribuirà segons criteris que determini el jurat pels treballs presentats.
- Si el jurat ho creu adient es pot quedar algun premi desert.

PARTICIPACIÓ

- Es pot participar individualment o en equip.
- Poden participar persones a títol individual, centres escolars, entitats sense afany de lucre i institucions.

FORMATS

A) TEXT

Qualsevol tipologia de text (màxim 10 pàgines).

B) FOTOGRAFIA/DIAPPOSITIVA/ Power Point

Cada obra pot constar de fins un màxim de 12 fotografies o diapositives, amb un breu text explicatiu.

C) VÍDEO digital

La durada màxima no podrà superar els 10 minuts.

D) ÀUDIO

La durada màxima no podrà superar els 10 minuts.

E) PÀGINA WEB / WEBQUEST / WEBBLOG

EL JURAT VALORARÀ:

- La qualitat de l'experiència i els valors que transmet.
- La realització.
- La facilitat per ser difosa o exposada.

PRESENTACIÓ I ENVIAMENT

Els projectes s'han d'enviar, juntament amb el full d'inscripció annex a:

Associació d'amigues i amics de la UNESCO de Tortosa

Campus Terres de l'Ebre Universitat Rovira i Virgili

C/ Teodor González 43, 43500 Tortosa, per correu certificat o personalment.

En format paper i informàtic (CD).

JURAT

El jurat estarà format per personalitats vinculades al món de l'audiovisual, comunicació, educació i interculturalitat.

CESSIÓ I DRETS DE DIFUSIÓ

Totes les obres presentades quedaran en propietat de l'Associació d'amigues i amics de la UNESCO de Tortosa, i per tant no es retornaran. L'Associació es reserva el dret de difondre-les amb finalitats no lucratives, citant el nom dels autors.

DIFUSIÓ

Les obres guanyadores i finalistes es posaran a disposició de mitjans de comunicació, entitats, associacions i institucions per a la seva exposició o difusió.

INFORMACIÓ

Per a més informació consultar la pàgina web de l'Associació d'amigues i amics de la UNESCO de Tortosa.

www.unescotortosa.org

L'organització es reserva el dret de modificar qualsevol d'aquestes bases si les circumstàncies així l'obliguen. La participació en aquesta mostra suposa l'acceptació de tots els punts d'aquestes bases.

ORGANITZA

Associació Amigues i Amics de la UNESCO de Tortosa

Càtedra UNESCO de la Universitat Rovira i Virgili de

Tarragona

COL·LABORACIONS

Centre UNESCO de Catalunya

Federació d'Associacions i Clubs UNESCO de Catalunya

Ajuntament de Tortosa

Campus Terres de l'Ebre Universitat Rovira i Virgili

Generalitat de Catalunya Departament d'Educació i Universitats

Serveis Territorials de les Terres de l'Ebre

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura Serveis Territorials de les Terres de l'Ebre

Consell Comarcal del Baix Ebre Secretaria d'Immigració

Atzavara-arrels, associació per la Cooperació entre cultures

Fundació Cinca Piquer de Tortosa

Moviment de Mestres per a la Renovació Pedagògica de les Terres de l'Ebre

Full d'inscripció

1r concurs

La diversitat cultural com a enriquiment

Concurs de bones experiències de convivència entre cultures

Premi Federico Mayor Zaragoza

DADES DEL/DE LA PARTICIPANT (Personal)

Nom i cognoms

Edat

Adreça

Localitat

Nacionalitat (en cas de tenir nacionalitat estrangera)

DNI o equivalent

e-mail Telèfon de contacte

DADES DELS PARTICIPANTS (Centres escolars)

Nom del centre

Nivell escolar

Nom i cognoms dels components del grup

Nom i cognoms del director/a de l'experiència

DNI

Adreça

Localitat

e-mail Telèfon de contacte

DADES DELS PARTICIPANTS (Equip, entitat, institució)

Nom i adreça de l'entitat o equip

Nom i cognoms del director/a o coordinador/a de l'experiència

DNI

Adreça

Localitat

Nacionalitat (en cas de tenir nacionalitat estrangera)

Nom, cognoms DNI i dels components del grup (en cas de ser entitat o equip juvenil o infantil afegir l'edat)

e-mail Telèfon de contacte